

Schwindendes Medium eines Klanges

Die Europäische Musiktheater-Akademie geht dem Phänomen des Wagner-Gesangs auf den Grund
nmz 9/2020

<https://www.nmz.de/artikel/schwindendes-medium-eines-klanges>

Worttonmelodie.

Die Herausforderung, Wagner zu singen

Vox Humana 10/2020

... Die Herausgeberin Isolde Schmid-Reiter konnte sich auf 23 fachlich kompetente Autoren sowie auf praxiserfahrene Gesprächsteilnehmer stützen. ... Zweifellos ist ein fast rabiates Umdenken erforderlich, für das die Buchpublikation zahlreiche Anregungen bietet. ...

Sängerische Entgrenzung statt unleidlicher Wagnerischer Liebesbrüllerei

<https://dieterdavidscholz.de/richard-wagner/wagners-worttonmelodie>

Buchbesprechung: Worttonmelodie

WDR, 9.6.2020