

Inhalt

VORWORT	
Musiktheater-Akademie – Musiktheater-Managementkurs I.....	9
Danksagung	13

Gründung der Musiktheater-Akademie

Ansprachen der Repräsentanten Deutschlands, Estlands, Österreichs
und der (ehemaligen) Tschechoslowakei anlässlich der Gründung
der Europäischen Musiktheater-Akademie am 26. Mai 1992
im Ständetheater, Prag

SIEGHART DÖHRING	17
DIRK HEWIG	20
HERMANN HUBER	22
MÄRT KUBO	24
LINNAR PRIIMÄGI.....	26
WOLFGANG GREISENEGGER	28
JARMILA BROŽOVSKÁ.....	30
VERA ZEMANOVÁ.....	33

Musiktheater-Managementkurs I

Musiktheater im Umbruch

KLAUS D. WOLFF	
Europa im Umbruch. Bemerkungen zur Aufgabe von Eliten.....	37
DISKUSSION I	50

LINNAR PRIMÄGI Musiktheater – im Umbruch. Beispiel: Estland	52
DISKUSSION 2	56
JÜRGEN HINZ Musiktheater und kulturpolitische Rahmenbedingungen	60
DISKUSSION 3	66
HANS HERDLEIN Probleme des Musiktheaters im neuen Deutschland	68
HORANT H. HOHLFELD Musiktheater und elektronische Medien	75
DISKUSSION 4	85

Betriebsformen des Musiktheaters

HANNES STRASSER Trägerschaftsformen, Betriebsformen des Musiktheaters	90
DISKUSSION 5	102
EBERHARD WAGNER Ein Modell: (Sprech-)Theater an der Ruhr	110
DISKUSSION 6	115
WERNER P. SEIFERTH Das Metropol-Theater Berlin – ein Plädoyer	119
DISKUSSION 7	134
ROBERT SAJANOWSKI Aspekte des Musiktheater-Managements in Polen	137
DISKUSSION 8	139

Finanzmanagement und Musiktheater

ERICH DÜNNWALD Finanzmanagement im Musiktheater	144
DISKUSSION 9	148
VOJEN DRLÍK Finanzmanagement und Musiktheater in der Tschechischen Republik	151
JULIUS GYERMEK Slovenské Národné Divadlo: die Oper des SNT	159
NATALIJA POLJAKOWA Finanzmanagement und Musiktheater in Rußland	163
DISKUSSION 10	169
ELLA MITINA Finanzmanagement in einem Stadttheater in Rußland	173
GUNDULA REINIG Das Meininger Theater – Südthüringisches Staatstheater. »Das Wunder hinterm Berg«: eine Zustandsbeschreibung hoffnungsvoller Art	176

Personal und Musiktheater

RAINER ZIEGLER Instrumente des Personalmanagements	188
HANS PETER ROSEMEIER Kommunikation und Konflikt	203
CHRISTIAN FREILINGER Mitarbeiterführung und Informationspolitik	211
REINALD HEISSLER-REMY Personalmarkt: Personalvermittlung und Personalauswahl	218